

Nombre:

Apellidos:

Domicilio:

.....

CP: Población:

Provincia:

Tel.: Fax:

e-mail:

Estudios musicales realizados:

.....

.....

Coro al que pertenece:

Cargo dentro del coro:

- Cuerda:
- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Soprano 1 | <input type="checkbox"/> Tenor 1 |
| <input type="checkbox"/> Soprano 2 | <input type="checkbox"/> Tenor 2 |
| <input type="checkbox"/> Contralto 1 | <input type="checkbox"/> Bajo 1 |
| <input type="checkbox"/> Contralto 2 | <input type="checkbox"/> Bajo 2 |



Amigos de la Residencia de Estudiantes



Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE LAS ARTES
Dirección General de Promoción Cultural



VOX aurea

Juan de Urbieto, 13 (TeleGestión)
28007 Madrid
Tel.: 915346240

e-mail: voxaurea@telegestion.com
www.telegestion.com/voxaurea



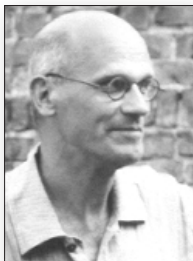
Profesor Invitado:
johan duijck

sábado 5 y domingo 6
de abril de 2003
de 10:00 a 20:00

Residencia de Estudiantes

c/ Pinar, 21-23
28006 Madrid





johan duijck
PROFESOR INVITADO

Es reconocido internacionalmente como un artista versátil debido a sus labores como director coral, compositor, pianista y profesor. Además de ser el director del *Coro de la Academia de Saint Martin in the Fields* desde 2002, es el director principal del *Coro de la Radio Flamenca* desde 1997, director fundador del *Coro Europeo de la Juventud* desde 1994 hasta 1996 y, desde los dieciocho años, del *Gents Madrigalkoor*. Ha sido director invitado de numerosas orquestas internacionales, como la *Real Orquesta Sinfónica de Sevilla*, la *Dartington Festival Orchestra* (Reino Unido), y de los coros de la Radio Nacional Danesa y de RTVE. Es invitado con asiduidad a participar en conferencias y a impartir cursos.

En su faceta de compositor, se le conoce por sus obras para piano y su música para coro. Ha ganado numerosos premios, entre ellos el del *Festival Europeo de la Juventud* (Neerpelt), el *East and West Flanders* y el *Composition Prize EPTA* (European Piano Teachers Association). Sus cantatas *Alma de la música* y *Cantate Domino Canticum Novum* han sido reconocidas internacionalmente. Sus labores didácticas le han llevado a Gante donde es profesor en el *Conservatorio Real*, la *Capilla de la Reina Isabel* (Bélgica) y el *Dartington International Music School* (Reino Unido). También ha sido nombrado director de los cursos de dirección de la Federación de Coros del País Vasco.

Johan Duijck estudió en los *Reales Conservatorios de Música* de Gante y Bruselas, donde obtuvo los primeros premios en nueve asignaturas y el *Master Degree* en piano y música de cámara. Se graduó en la internacionalmente famosa *Capilla de la Reina Isabel*. Sus maestros fueron Peter Cabus (composición), Robert Steyaert (piano) y László Heltay (dirección). Ganó los Premios *Günther*, *Pro Civitate*, *Tenuto*, *Ollin* y *Lefranc*. En 1997 se le concedió el Premio *Haec Olim*, en reconocimiento a su versatilidad como músico.

El coro **VOX AUREA** anuncia la convocatoria de su IX Curso-taller de Canto Coral bajo la dirección de **Johan Duijck**, actual director del prestigioso coro de la *Academia de Saint Martin in the Fields* del Reino Unido. El curso se impartirá en la **Residencia de Estudiantes** de Madrid durante el sábado 5 y el domingo 6 de abril de 2003. El mismo domingo, a las 20:00, se ofrecerá un concierto con las obras trabajadas a lo largo del fin de semana cuya entrada será libre.

El curso está dirigido a cantores y directores de coro profesionales y aficionados, estudiantes y profesores de música de todas las especialidades.

A lo largo del fin de semana se trabajarán obras de diversos autores europeos, entre los que destacan Cesar Franck, Felix Mendelssohn y el compositor contemporáneo flamenco Raymond Schroyens.

En esta ocasión el curso se impartirá **en castellano**, dado que el profesor invitado domina esta lengua.



El Coro **VOX AUREA**, sustentado por la asociación cultural del mismo nombre, mantiene desde su creación hace diez años una vocación de aprendizaje y perfeccionamiento que no está reñida con su carácter de coro amateur. A lo largo de los últimos siete años ha organizado seminarios de dirección y canto coral a los que han sido invitados profesores como M^a Felicia Pérez, Reiner Steubing, Javier Busto, Alberto Grau, Enrique Azurza, Carl Høget, Julio Domínguez y Helene Stureborg, entre otros.

El coro **VOX AUREA** mantiene, como constante de su actuación, la interpretación de todo tipo de estilos y corrientes musicales: desde la música antigua hasta los compositores actuales, prestando especial atención a las obras de autores contemporáneos españoles.

En 2002 hace su segunda salida internacional en el marco del intercambio que sostiene con el coro de cámara Hator de Leiden (Holanda). Hator y **VOX AUREA** ya habían ofrecido juntos varios conciertos en Madrid en 2001. En 1995 **VOX AUREA** representó a España en el XIX Festival de Coros del Algarve (Lagos, Portugal), con un concierto homenaje a F. Lopes Graça. Ha participado en diversos encuentros corales y festivales en toda España. Es miembro activo de la Federación Coral de Madrid, actuando en conciertos organizados por organismos públicos y privados. También ha grabado un CD, *Retablo de Navidad* (Gyc Records).

Jagoba Fadrique es el director musical de **VOX AUREA** desde el año 1999.

información inscripciones

información

Tel.: 915346240

Internet: www.telegestion.com/voxaurea

Correo Electrónico: voxaurea@telegestion.com

Correo: A.C. Coro VOX AUREA

Juan de Urbietta, 13 (TeleGestión) • 28007 Madrid

inscripciones

Plazas limitadas. Por orden de inscripción.

Precio de la matrícula:

Ingresos realizados antes del 23/3/03: 50 euros

Ingresos realizados a partir del 23/3/03: 60 euros

El precio de la matrícula incluye el juego de partituras encuadernado.

Forma de pago:

1. Pago por banco: Ingreso o transferencia a la cuenta de Caja de Madrid 2038 1826 18 6000330611
2. Pago en efectivo el mismo día del inicio del seminario, desde las 9:00 horas

Por favor, confirma el ingreso o la transferencia enviando un mensaje a la siguiente dirección de correo electrónico: curso_voxaurea@yahoo.es

Lugar de celebración:

Residencia de Estudiantes • c/ Pinar, 21-23 28006 Madrid (detrás del Museo de Ciencias Naturales) • Metro: Gregorio Marañón (L10). Autobuses EMT: 16, 19, 51, 7, 12, 14, 27, 40, 45, 147 y 150. Existe la posibilidad de alojarse en la propia Residencia de Estudiantes. Consulta de precios y reservas en el tel.: 91 5613200

Recogida de partituras:

Puedes recogerlas en nuestro local de ensayos, Centro Cultural Puerta de Toledo (GranVía de San Francisco, 2), los miércoles, de 20:30 a 22:00 horas a partir del 5/3/03. Las partituras estarán disponibles en la página web de VOX AUREA.

Apertura de ensayos de Vox Aurea:

El Coro VOX AUREA abre sus ensayos preparatorios de las obras desde el 12/3/03 en los horarios anteriormente expuestos. Si deseas aprovechar mejor el seminario, anímate. (Plazas Limitadas)

Notas:

Los alumnos realizarán un concierto al final del seminario y recibirán un diploma acreditativo de su asistencia.

Los interesados deben presentarse el primer día del seminario entre las 9:00 y 9:30 horas para la formalización definitiva de su matrícula.